



НОМИНАЦИЯ
ЛУЧШИЙ ТИМБИЛДИНГ ПРОЕКТ
«ЗА ГРАНЬЮ КИНО.
"ТЕРРИТОРИЯ"».





ВВОДНЫЕ



Заказчик:
ЭЛКОМ
ЭЛЕКТРО



17.09.2016



ТИМБИЛДИНГ
200 человек



Место проведения:
База отдыха
"Круглое озеро"



Подрядчики:
БО "Круглое озеро"
Росток кейтеринг
Arkadiy Vargo



БРИФ



Цели мероприятия:

- ★ Попробовать что-то принципиально новое в командообразовании
- ★ Вовлечь всех участников на 100%
- ★ Получить новый заряд энергии
- ★ Раскрыть внутренние индивидуальные резервы

Предполагаемые достижения:

- ★ Повышение лояльности сотрудников к компании
- ★ Расширение кругозора и повышение командной сплочённости, как в микро-коллективах, так и в компании в целом
- ★ Укоренение понятия «Я – как часть компании»



Комфортные экономические условия

Участникам предстояло пройти **10** станций – съёмочных площадок и окунуться в мир подготовки и проведения спецэффектов, применяемых при производстве блокбастеров, самостоятельно подготовить, выполнить и снять трюки в кадре фильма. Весь инструментарий тимбилдинга – профессиональный, использующийся при съёмках реального экшен-кино.

Результатом работы десяти команд, которые за 5 часов прошли программу тимбилдинга полностью, стал короткометражный фильм – блокбастер с участием всех сотрудников компании.





ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Для подготовки и проведения программы были привлечены профессионалы высокого уровня.

- Использована авторская методика подготовки и проведения трюков с участием не подготовленных людей и специально разработанная технология логистики между 10 станциями для быстрого и безопасного прохождения пунктов.
- В программе мы использовали трэкинг для совмещения динамической сцены снятой на зеленом экране (chromakey) и раскрывали секреты работы супервайзера в кино.
- Специальные бутылки, применяемые в кадре фильмов для сцен с драками.
- Павильонный дым для создания эффекта баталии и придания видео-материалу кинематографического стиля.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

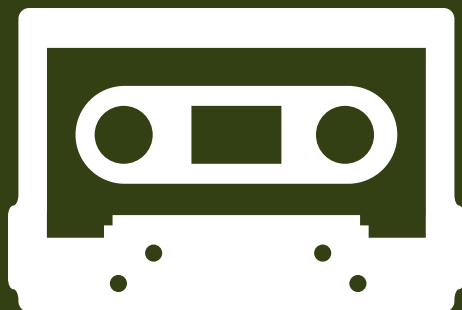
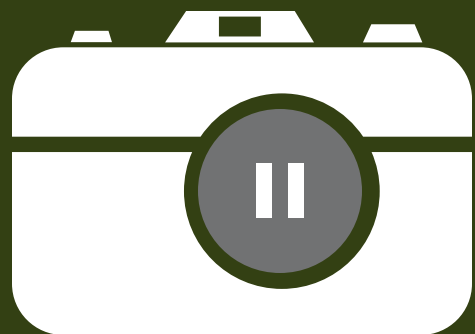
– **Пиротехнические спецэффекты.** Мы разработали программу безопасного обучения и подготовки спецэффектов участников программы. Для этого привлекались специалисты по пиротехническим эффектам. Использовались такие спецэффекты как: имитация попадания пули в предметы и человека в кино, имитация различных вариантов «Взрывов», применяемых в кино, знакомство со специальным охлажденным оружием для кинопроизводства.

– **Динамические спецэффекты «Ригинг».** Участники познакомились и пробовали самостоятельно (как каскадеры) с динамической системой, которая применяется в кино для проведения трюков и эффектов отлета крупных предметов в кадре фильма от воздействия на каскадера или предмет различных сил (взрыв, удары актёра, действия стихии, фантастических возможностей). Также в программе использовалась специальная техника спецподразделений используемая при штурме зданий. Участники учились спускаться по стене здания вниз головой, контролируемому спуску прыжками по отвесной стене, переправам через каньоны, реки и других препятствий.



ФОТООТЧЁТ

Съёмочный процесс







ВИДЕООТЧЁТ





ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Программа тимбилдинга
«За гранью кино.
"Территория"» стала
лауреатом
V Национальной
ежегодной премии
СОБЫТИЕ ГОДА в
номинации "Тимбилдинг
года".



СОБЫТИЕ ГОДА



Программа
тимбилдинга «За
гранью кино.
"Территория"» вошла
в 20 Gold Cases Global
Event Forum



GEF•17





Благодарственное письмо

ООО «Элком-Электро» выражает искреннюю благодарность сотрудникам ООО «EVENT CENTER» и лично Генеральному директору Михаилу Чеботареву за прекрасно придуманное, продуманное и воплощенное корпоративное мероприятие 17 сентября 2016 года.

Особенно ценно для нас, что программа, которую разработал и воплотил коллектив ООО «EVENT CENTER» - уникальная, никто и никогда такого еще не делал, мы были первыми!

Идея мероприятия "съемка фильма" сама по себе совсем не новая, но способ её реализации, который нам предложил наш давний партнер - агентство "EVENT CENTER" нас "зацепил".

"ТЕРРИТОРИЯ" - кинотимбилдинг в жанре "экшен" - программа полностью построена на технологиях реального трюкового кино, с участниками мероприятия работали профессиональные каскадеры - инструкторы.

Мероприятие было реализовано таким образом, что на каждой станции были задействованы все 200 участников команд. Команды всё на каждой станции делают сами, их только инструктируют, координируют и помогают при необходимости. Работа участников на станциях выстроена таким образом, чтобы избежать любых возможных травм, ни к одному изначально опасному элементу (изготовление пиротехники, монтаж страховки и т.д.) участники не допускаются.

Для съемок выбрали руинизированные временем и брошенные корпуса бывшего санатория недалеко от Москвы. День выдался холодным и пасмурным, продолжительность съемок - 5 часов, но при этом программа дала участникам такой мощный заряд позитива и новых впечатлений, что ни замерзших, ни уставших в наших съемочных павильонах не было! Да и сам фильм, смонтированный из материалов съемочного дня, получился настоящим экшеном, при этом с сюжетной привязкой к специфике деятельности нашей компании.

Заместитель Генерального директора

М.В. Гриценко

